

СРАВНЕНИЕ И ИНТЕГРАЦИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ И ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Махкамова Шахноза Туйчибаевна

Доцент ТГЭУ

Аннотация:

Развитие речи — это системный процесс, направленный на формирование умений строить высказывания в соответствии с нормами языка и коммуникативной ситуации. *В этой статье мы рассмотрим сравнение и интеграцию монологической и диалогической речи русского языка.*

Ключевые слова: речь, коммуникативная компетенция, информационная работа, форма общения, технологии

Современное образование ориентировано на формирование у студентов не только профессиональных, но и коммуникативных компетенций. В условиях стремительно развивающегося информационного общества умение четко и грамотно выражать свои мысли — один из ключевых факторов успешной самореализации. Особенно важным этот навык становится для студентов вузов, которые готовятся к профессиональной деятельности, связанной с обучением, консультированием, управлением или научной работой.

Речь человека — сложная система, включающая как внутренние мыслительные процессы, так и внешние формы речевой деятельности. Наиболее значимыми формами для студентов являются монологическая и диалогическая речь, каждая из которых требует развития особых умений. Монологическая речь предполагает самостоятельное, развернутое высказывание, тогда как диалогическая — активное участие в речевом взаимодействии с собеседником. Для полноценного владения речью студенту необходимо овладеть обоими типами речевой деятельности.

Развитие речи — это системный процесс, направленный на формирование умений строить высказывания в соответствии с нормами языка и коммуникативной ситуации. Согласно исследованиям Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, И.А. Зимней, речь является как средством, так и продуктом мышления. Она развивается в тесной связи с познавательной деятельностью, практикой общения и формированием личности.

Речевая деятельность делится на внутреннюю (мышление, планирование) и внешнюю (устная и письменная речь). В рамках устной речи выделяют монологическую и диалогическую формы:

Монологическая речь — это развёрнутое самостоятельное высказывание одного говорящего, направленное на передачу информации, с логической структурой, аргументацией и выражением авторской позиции.

Диалогическая речь — форма общения, при которой происходит обмен репликами между двумя или более участниками, включающая вопросно-ответные структуры, реакцию на собеседника, элементы речевого взаимодействия.

Монологическая речь представляет собой сложный тип речевой деятельности, так как требует не только языковых знаний, но и навыков планирования, структурирования и удержания внимания аудитории. У студентов формирование монолога связано с развитием следующих умений:

- логически и грамматически правильно строить фразы;
- использовать тематически и стилистически уместную лексику;
- соблюдать структуру (введение, основная часть, заключение);
- аргументировать собственную точку зрения;
- контролировать выразительность, интонацию, темп речи.

В учебном процессе развитие монологической речи может реализовываться через следующие виды заданий:

- подготовка устных сообщений, рефератов;
- доклады на семинарах;
- описания, повествования, рассуждения;
- пересказ с элементами анализа;
- участие в риторических упражнениях (речь на заданную тему, экспромт, защита проекта).

Большую роль играет обратная связь от преподавателя и студентов, а также использование технологий (аудио- и видеозапись выступлений, работа с презентациями).

Особенности развития диалогической речи у студентов

Диалогическая речь более распространена в повседневной коммуникации. Однако в учебной среде она требует осознанной практики, направленной на развитие навыков ведения дискуссии, аргументации, умения слушать и понимать собеседника.

Основные характеристики диалогической речи:

- ситуативность (речь зависит от контекста);
- краткость реплик;
- активное взаимодействие собеседников;
- использование невербальных компонентов (жестов, мимики, интонации).

Для развития диалога в образовательной среде применяются следующие приёмы: ролевые и деловые игры;

дискуссии и дебаты;

интервью и диалоги на заданную тему;

парная и групповая работа;

работа с проблемными ситуациями.

Особое значение имеет формирование этикета общения: умения начинать и завершать беседу, задавать вопросы, проявлять уважение к мнению собеседника, корректно выражать несогласие.

Сравнение и интеграция монологической и диалогической речи

Хотя монологическая и диалогическая речь различаются по структуре и цели, их развитие должно идти параллельно. Монолог учит строить логически завершённые высказывания, а диалог развивает гибкость мышления, умение аргументировать, вступать в коммуникацию.

Интеграция форм может осуществляться через:

защиту проектов с обсуждением (монолог + диалог);

публичные выступления с вопросами из зала;

рефлексивные беседы после выполнения задания;

групповые дискуссии с индивидуальными выступлениями.

Таким образом, сбалансированное развитие обеих форм речи обеспечивает формирование у студентов универсальных коммуникативных навыков, необходимых в любой профессиональной деятельности.

Практические рекомендации преподавателю

Для эффективного речевого развития студентов преподавателю рекомендуется:

1. Постоянно включать речевые задания в учебный процесс.
2. Поощрять студентов к публичным выступлениям, даже кратким.
3. Создавать ситуации успеха — особенно для студентов с речевыми трудностями.
4. Использовать разнообразные форматы занятий (семинары, круглые столы, мастер-классы).
5. Применять цифровые технологии — видеозапись, онлайн-дебаты, презентации.
6. Оценивать речь не только по содержанию, но и по выразительности, логичности, правильности.

Речевое развитие студентов — важнейший аспект их профессионального и личностного становления. Монологическая и диалогическая речь являются двумя сторонами речевой компетенции, взаимодополняющими друг друга. Эффективная работа над их развитием способствует формированию грамотных, уверенных в себе специалистов, способных вести продуктивный диалог и чётко выражать свои мысли в самых разных сферах деятельности.